



生麦駅から旧東海道を15分



高速道路の下を通る



生麦事件の碑が建つ





キリン一番搾りの秘密を説明される

左：一番搾りの麦汁 右：二番絞り 違う

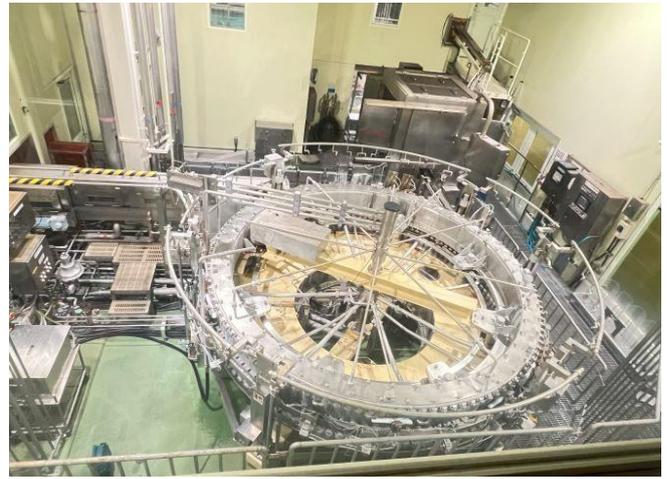
TVのCMの通り、一番に絞った麦汁だけで作っているから美味しい。

他社は、二番絞りのためにお湯を入れて再度絞るらしい。

色から見てもお解りの通り、まだアルコールの無い麦汁の状態を試飲する。

明らかに味の濃さ、甘みがある、まったく別のモノと感じました。









【追記】

今回の見学会にご尽力いただきました越谷さんとお話の中で加藤登紀子さんと「知床旅情」(?)を一番を彼女、二番を私、そして三番は肩を組んで歌ったとのお話がありました。私は偶然にも翌14日(日)、能登半島地震被災者支援チャリティーコンサートを東大の安田講堂で拝聴することになっていた(8000円)。東大同窓生によるモーツァルト交響曲40番と加藤登紀子さんがいろんなお話を交えて10曲ほど歌いました。最後から二番目に歌われた代表曲「百万本のバラ」は、全員の手拍子と共に満員の安田講堂が揺れました。

安田講堂と大隈講堂の比較	収容人数	竣工年	建築資金
安田講堂は来年(2025)100周年を迎える。	1144名	1925年	ジョンレノンの奥様ヨウコオノの祖父安田善次郎全額
早稲田大学の大隈講堂は3年後(2027)100周年を迎える	1123名	1927年	渋沢栄一15000円など多数の方から200万円集まる



耐震上閉鎖中、扉の締まった赤門を初めて見ました



構内撮影禁止と知らず撮った一枚 大隈講堂とは趣が違う